

O koncertu

Jubilejni 54. Koncert zdravnikov ob 56. Memorialnem sestanku profesorja Janeza Plečnika s podelitvijo diplom profesorja Janeza Plečnika ter priznanja profesorja Franceta Hribarja so pripravili:

**Kulturno umetniško društvo Kliničnega centra
in Medicinske fakultete dr. Lojz Kraigher**

**Inštitut za anatomijo
Inštitut za histologijo in embriologijo
Inštitut za patologijo
Inštitut za sodno medicino**

Izvedbo koncerta je omogočila
Medicinska fakulteta Univerze v Ljubljani.

Organizatorji se za sodelovanje zahvaljujejo
Slovenski filharmoniji.

Sovoditelja: Tanja Adamlje in Aljoša Birk

Izvedba osvetlitve: Event Lighting d.o.o.

Oblikovanje zvoka: Marko Turel

Stiliranje: Maja Možic Sotošek

Frizura: Katja Mahne

Ličenje: Tina Švajger Sivec

Inspicienti: Martin Perme, Filip Visočnik in Vita Luna Kramer

Odrska tehnika: Aljaž Pipan in Danaja Škafar Milek

Vodja tehnike: Anže Kočar

Snemanje prireditve in montaža: Tone in Simon Stojko

Fotografiranje: Katja Kodba

Vstop prost – brezplačne vstopnice na voljo
v Slovenski filharmoniji eno uro pred koncertom.

Nagrajenci

Diplome profesorja Janeza Plečnika za izjemne študijske dosežke pri predmetih anatomija, struktura in funkcija živčevja, histologija in embriologija ter patologija na Medicinski fakulteti Univerze v Ljubljani prejmejo študentke in študenta:

**Lana Apotekar, Marija Snežna Benedičič, Luka Golmajer,
Špela Krevzel Panič, Eva Leskovšek in Uroš Prešern**

Priznanje za pomemben prispevek k ugledu in razvoju patologije z vrhunskimi dosežki v stroki in znanosti prejme:

izr. prof. dr. Nika Kojc, dr. med.



Koncert zdravnikov

*Med utripom in tonom
—Between the Heartbeat
and the Tone*

04/12/2025, 19.00

Slovenska Filharmonija
Dvorana Marjana Kozine
Kongresni trg 10, Ljubljana

Spored

I. Florjanc

Hippocratis iusiurandum

ZDRUŽENA ZBORA VOX MEDICORUM IN COR
DIRIGENTKA: ANJA MARAŽ
BLAŽ PAVLAKOVIČ, ORGLE

M. Šurbek

Magnificat

ZDRUŽENA ZBORA VOX MEDICORUM IN COR
DIRIGENTKA: ANJA MARAŽ
MILIVOJ ŠURBEK, KLAVIR
BRINA SKET, SOPRAN
FRANJO DOLINAR, TENOR

M. Jarre, prir. M. Šurbek

Larina pesem

ZDRUŽENA ZBORA VOX MEDICORUM IN COR
DIRIGENT IN KLAVIRSKA SPREMLJAVA: MILIVOJ ŠURBEK
BRINA SKET, SOPRAN
FRANJO DOLINAR, TENOR
BOJAN VOMER, BAS

A. Dvořák

Miniature za 2 violini in violi

Kavatina (Moderato)
Capriccio (Poco allegro)
Romanca (Allegro)

KOMORNA SKUPINA PRO MEDICO
ANDREJ GUBENŠEK, VIOLINA
PETRA ANA JAKIN, VIOLINA
JERNEJ BERNIK, VIOLA

G. F. Händel

Menuet

ANAMARIJA MIHOVEC, HARMONIKA

L. Bernstein, prir. A. Brinsford

Suita iz Zgodbe z zahodne strani

ANDREJ OMEJC, SAKSOFON
BLAŽ PAVLAKOVIČ, KLAVIR

C. Franck

Panis angelicus

G. Caccini

Ave Maria

ALJA RAJŠTER KOREN, MEZZOSOPRAN
ANDREJ BABNIK, KLAVIR

S. Rahmaninov

Preludij op. 3, št. 2 v cis-molu

ANDREJ BABNIK, KLAVIR

A. Dvořák

Trio op. 90, št. 4

Lento maestoso - Allegro quasi doppio movimento
Allegro

HANA FEGUŠ, VIOLINA
ALEŠ CHRISTIAN MIHELAČ, VIOLONČELO
MARJETKA SRAKA, KLAVIR

A. Vivaldi

Simfonija št. 1 v C-duru, RV 719

Allegro (non troppo)
Andante
Presto (Allegro)

P. I. Čajkovski

Chanson Triste, op. 40, št. 2

ZDRAVNIŠKI ORKESTER CAMERATA MEDICA
DIRIGENT: MATIJA KREČIČ
KONCERTNA MOJSTRICA: VILDANA REPŠE

F. Poulenc

Les Chemins de l'amour

NADIA TERNIFI, SOPRAN
MARJETKA SRAKA, KLAVIR

J. Michl

Nezakonska mati

SANJA ZUPANIČ MALI, SOPRAN
MARJETKA SRAKA, KLAVIR

A. Dvořák

Když mne stará matka

ANA BERUS PILETIČ, SOPRAN
MARJETKA SRAKA, KLAVIR

T. Slakan

Kako raste mama

San se šetau, ljudska, prir. T. Slakan

ANA BERUS PILETIČ, SOPRAN
NADIA TERNIFI, SOPRAN
SANJA ZUPANIČ MALI, SOPRAN
MARJETKA SRAKA, KLAVIR

Spored povezuje

ALENKA HÖFFERLE FELC

Scenarij in režija

NANA MILČINSKI

Umetniški vodja koncerta

ANDREJ BABNIK